

Claude François

Dans notre coeur pour toujours

Chantal Patron

EXTRAIT

Claude François

Dans notre coeur pour toujours



EXTRAIT

Prélude d'amour



Mon ouvrage s'adresse à tous les fans de Claude François, ceux d'hier toujours présents et ceux d'aujourd'hui ainsi que tous les néophytes qui découvrent Claude. Il relate la relation intime que Claude entretenait avec tous ses fans ainsi que l'univers frénétique de ses concerts. Le livre se termine par tous les hommages consacrés à cet artiste « Star ». Des photographies ornent également ce récit avec des clichés réalisés lors de ses galas ainsi que des photos de son entourage proche. C'est une fantastique illustration lumineuse de son parcours artistique.



Ses mélodies sont fabuleuses, ses textes captivent ainsi que sa prestance scénique en compagnie des Clodettes. Il fait vibrer au son de ses musiques rythmées et ses chansons plus douces et mélancoliques touchent profondément les cœurs car elles révèlent l'infinie tendresse et la sensibilité de Claude. Il était tellement innovateur artistiquement qu'aujourd'hui il est toujours dans l'air du temps musical. L'homme est fascinant et émouvant, d'une part par son professionnalisme, et d'autre part par sa générosité et sa grande fidélité en amitié.



Tous les inconditionnels apprécient autant l'artiste que l'homme qui a les immenses qualités de ses défauts. Il est et il restera toujours dans tous les cœurs des fans tant pour son talent que pour sa grandeur d'âme.



J'espère transmettre par le biais de ce livre l'image d'un homme très attachant qui a su offrir à plusieurs générations une passion dévorante dans une complicité émotionnelle.



EXTRAIT

« Claude était absolument craquant ! »

Mon témoignage inclus en page 32 et en page 33 dans le magazine (hors-série).

« Les années 70 en Provence »

Parution de ce magazine en septembre 2013 avec mes photos personnelles dont l'une où je suis avec Claude sur la page de couverture en compagnie de Casimir et Sheila.

En voici le contenu :

« Mes souvenirs des années seventies sont merveilleux.

Ce sont véritablement des années bonheur, tout comme les années sixties.

Insouciance, joie de vivre...

L'après-mai 1968 est une période festive, dans la ferveur idéologique.

Je suis un peu nostalgique de ces années-là.

Les femmes se libèrent, le secteur du travail abonde, c'est une belle époque conviviale, empreinte de sérénité.

Originaire du centre de la France, en Berry-Sologne, la destination de la Provence a souvent été mon lieu privilégié pour les vacances dans les années 1970.

Je suis fan de Claude François depuis ma plus tendre enfance.

Lorsque j'ai écouté pour la toute première fois, en octobre 1962, Claude sur les ondes avec sa chanson « Belles, belles, belles », je suis tombée en amour immédiatement.

Je n'ai eu de cesse de vouloir le rencontrer.

C'est ainsi que je l'ai vu plusieurs fois, en Provence-Alpes-Côte d'Azur.

En août 1971, j'ai la joie de voir Claude en concert dans la belle ville parfumée de Grasse.

Le 20 août 1976, c'est dans la majestueuse ville de Nice que j'ai l'immense plaisir de le voir à nouveau.

Ce soir divin, j'ai la chance de lui parler dans sa loge, après son concert, et nous réalisons plusieurs photos souvenir.

Claude est absolument craquant et il a une formidable générosité avec ses fans.

En août 1977, c'est vers Aix-en-Provence et ses sublimes calissons dont j'adore me délecter, que je me dirige pour assister au concert de Claude...

Je ne sais pas encore que cela sera pour la dernière fois.

Je garde dans mon coeur une place privilégiée de tous ces moments de bonheur que j'ai partagé en présence de Claude, tout en sillonnant votre région si accueillante.

Ces années 1970 sont empreintes de joie, d'amour et de sérénité, des souvenirs merveilleux d'une époque formidable ».

Les rédacteurs du magazine l'ont écrit :

« Chantal Patron est une véritable fan de Claude François. Dans les années 70 elle va le voir en concert dès qu'elle le peut.

Elle est ainsi au plus près du chanteur, dans sa loge, à Nice, le 20 août 1976.

Elle assiste également à la prestation de Claude François à Genève le 7 août 1974 (« le jour de son anniversaire »)

Et elle est parmi les spectatrices les plus enthousiastes à son concert de Canet-Plage dans les Pyrénées Orientales le 12 août 1975 ».

Merci beaucoup aux narrateurs de ce magazine (hors-série) « Les années 70 en Provence » d'avoir partagé mes propos et mes photos de Claude François.